

## Frühlingskonzert der Akkordeon-Gruppe im NOCV

Zu ihrem ersten Frühlingskonzert hatten die Verantwortlichen des NOCV das Nieder Olmer Publikum ins Camarahaushaus geladen. Die Akkordeon-Gruppe hat sich 2001 dem NOCV angeschlossen, besteht jedoch bereits seit dem Jahr 1982 unter der Leitung von Hans Külheim. Alexander Kreisel begrüßte die Gäste und die Mitwirkenden.

Der gemeinsame Beginn des Konzertes mit der Akk. Gruppe des NOCV und dem Akkordeon-Orchester Hunsrück e.V. unter der Leitung von Erika Stephan mit dem Titel Air and Tune bot ein imposantes Bild; waren schließlich 35 Spielerinnen und Spieler auf der Bühne bereit, ihr Bestes an diesem Nachmittag zu geben

Die Akk. Gruppe des NOCV setzte das Programm mit dem Florentiner Marsch von Fucik, dem Espana Walzer von Chabrier, dem Ungarischen Tanz Nr. 5 von J. Brahms und dem Türkischen Marsch von W.A. Mozart gekonnt fort. Gemeinsam mit dem Pop- und Jazzchor ‚The Voices‘ aus Ober Olm wurde aus dem Film Sister Act der Titel I will follow him vorgetragen, eine sehr interessante Kombination von Chor und Orchester, die gewiß nicht alltäglich zu hören ist

Nach der Pause spielte Matthias Bender aus dem Akkordeon-Orchester Hunsrück 3 Soli . Der Karneval von Venedig mit den Variationen, der Hummelflug und zuletzt die Samba Tico Tico. Der gerade einmal 18 Jahre alt gewordene Matthias spielte sich mit diesen Stücken in die Herzen des Publikums, das ihn stürmisch feierte.

Danach folgten Ehrungen für langjähriges Engagement, die der neue DHV Rheinland-Pfalz-Vorsitzende, Manfred Baudisch aus Ludwigshafen vornahm. Geehrt wurden für 15 jähriges Orchesterspiel Andrea Heerdt, Sandra Themann und Jens Külheim, für 25-jähriges Orchesterspiel Mechthild Oehler und Werner Trilling. Für 20-jährige ehrenamtliche Dirigententätigkeit wurde Hans Külheim mit der goldenen Dirigentennadel ausgezeichnet.

Die Kinder des Jugendblasorchesters des MGVCäcilia aus Ober Olm warteten bereits auf ihren Auftritt. Los ging es mit einer modernen Fassung von Mozart, The young Amadeus. Mit Hang on Sloopy konnten die Kinder beweisen, daß die zurückliegenden 3 Jahre Orchesterarbeit Früchte getragen haben. Den Höhepunkt aber setzten sie mit dem Thema aus James Bond. Ihr Dirigent, Hans Külheim, konnte mit dieser Leistung sehr zufrieden sein.

Den Abschluss bildete die Akkordeon-Gruppe des NOCV mit einem Arrangement bekannter Beatles-Titel wie All you need is love, Hey Jude, Lady Madonna und Yesterday, gefolgt von einem Meadley der Gruppe Supertramp, wie Breakfast in America, Logical Song, Dreamer und It's raining again. Danach folgten 2 durch Glenn Miller bekanntgewordene Titel Little brown jug und In the mood. So konnte die Akk. Gruppe nicht von der Bühne. Es gab noch einmal eine Zugabe mit Tuxedo junction und zuletzt der Titel den Bill Hailey bekanntgemacht hatte ‚Rock around the clock‘. Bevor die Gruppe die Bühne verließ, bedankte sich H. Külheim für die langjährige Treue seines Mitspielers Stefan Spiesmacher, der die Gruppe aus beruflichen Gründen verlassen wird.

Aber auch die Gruppe, vertreten durch Jürgen Leininger, bedankte sich beim Dirigenten für seine Arbeit mit einem Weinpräsent.

Mit einem Abendessen der Akkordeon-Gruppen, die sich aus der gemeinsamen Brasilienreise 2002 kannten, endete der harmonisch verlaufene Konzernachmittag.

Hans Külheim